

Salamanca

Nao d'Amores inaugura mañana en Ciudad Rodrigo la XXIII Feria de Teatro de Castilla y León con 'Nise'



Obra 'Nise', que inaugura mañana la Feria de Teatro. / WORD

La feria concluirá el día 29

REDACCIÓN / WORD

Lunes, 24 agosto 2020, 13:23



La historia de la amante de Pedro I de Portugal, coronada después de muerta, abrirá mañana la XXIII Feria de Teatro de Castilla y León. El Teatro Nuevo Fernando Arrabal de Ciudad Rodrigo acogerá la propuesta de la compañía segoviana Nao d'Amores, dentro del acto inaugural al que asistirá el consejero de Cultura y Turismo, Javier Ortega Álvarez.

La primera jornada propone los estrenos absolutos de 'Comedia en negro', de Suripanta, 'Ingenii Machina', de Alauda Teatro, y 'Lázaro', de Leamok. Además, se estrenará en castellano 'El testimonio de Alabad', de la formación lusa Este Estação Teatral, actuará La Banda Teatro-Circo y el mago zamorano Miguel de Lucas realizará su espectáculo a través de la plataforma Zoom. El festival concluirá el día 29.

Pese a las limitaciones de asistencia establecidas por la crisis del coronavirus, el sector ha mostrado su respaldo a la Feria y se han inscrito 150 profesionales.

El delegado de Gobierno de Castilla y León, Javier Izquierdo; el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias; el alcalde de Ciudad Rodrigo, Marcos Iglesias, y el máximo responsable de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura de Portugal, Américo Rodrigues, han confirmado su asistencia a la inauguración.

En el apartado de exhibición, llegarán los tres primeros estrenos absolutos de los 12 de la edición (a los que hay que sumar dos más en español). Los burgaleses de Alauda Teatro darán a conocer su 'Ingenii Machina', una instalación interactiva con una marioneta de 5 metros de altura, con pases para grupos reducidos de 20 personas cada media hora, entre las 19:00 a 20:30, en el patio Misioneras-Santa Teresa.

La compañía valenciana Leamok estrenará 'Lázaro', una versión libre del clásico anónimo 'El lazarrillo de Tormes' trasladado a la actualidad para jóvenes y adultos (Patio de los Sitios, 22:00 horas). También se presentará en primicia 'Comedia en negro', de la formación pacense Suripanta, una adaptación de la obra de Peter Shaffer dirigida por Esteve Ferrer, en la que bajo el humor subyace una crítica a la hipocresía humana (espacio AFECIR, 23:30 horas).

Con la participación internacional limitada por las dificultades de movilidad exterior, la única compañía extranjera presente en la programación, la portuguesa Este Estação Teatral, estrenará en español su espectáculo 'El testimonio de Alabad'. El montaje, dirigido al público adulto, se sitúa en la Lisboa sitiada del año 1147, durante la Segunda Cruzada, y se representará en la sala del IES Tierra a las 21:30 horas.

La jornada inicial ofrece también 'Kimera', un espectáculo para todos los públicos inspirado en la novela 'La nieta del señor Linh', de Philippe Claudel, en la que la compañía navarra La Banda Teatro-Circo aborda situaciones de la sociedad actual, como las generadas por migración en busca de un futuro mejor (Jardines de Bolonia, 20.30 horas).

Dentro de la programación paralela y complementaria permanecerá abierta hasta el 30 de agosto, en la Casa de Cultura, la muestra titulada '¡Gracias público!', que reúne imágenes de ediciones pasadas firmadas por el fotógrafo José Vicente. La selección fotográfica se extiende por otros puntos de Ciudad Rodrigo con instantáneas de gran formato que recuerdan la esencia de la Feria de Teatro de Castilla y León.